



17 març 2012

CONCURSOS VIC

## "CONSTEL·LACIONS", "MUSSOL" I "TRANS-ART", PROJECTES SELECCIONATS PER L'ACVIC

bonart

Els projectes seleccionats a partir de la convocatòria impulsada per ACVic Centre d'Arts Contemporànies en col·laboració amb VIT Vic Innovació Tecnològica són *Constel·lacions BLV*, projecte d'Andrea Olmedo i Maria Salazar; *Mussol*, projecte d'Eva Marichalar, Gerard Guix i Jordi Lafon; *Oficina Curatorial*, *Trans-Art*, projecte d'Ingrid Blanco i Mabel Llevat.

Aquests projectes han estat seleccionats per la seva adequació al marc proposat en la convocatòria, pel seu interès conceptual, la seva viabilitat així com per l'adequació en el plantejament educatiu: aportar mecanismes per transmetre i compartir els coneixements i demandar elements formatius específics per portar a terme el projecte.

La comissió de selecció formada per Mabel Palacín (artista), Anton Granero (dissenyador), Antoni Mora (economista) i Ramon Parramon (director d'ACVic), ha seleccionat aquestes propostes de les 35 presentades a la convocatòria Viver de Projectes i que es desenvoluparan el 2012.

El viver de projectes és un espai de recerca, formació i reproducció que s'articula a partir d'establir un programa de residències temporals acompanyat de formadors i tutors amb l'objectiu de cercar vies de definició, realització i desenvolupament dels projectes. Combina tècniques de formació, instrucció i entrenament, entenent el procés de projectació com una fase pràctica que compta amb el suport d'especialistes i col·laboradors, alhora que involucra als participants en un procés bidireccional de manera que cadascú hi participa també com a formador. Formar per transmetre i compartir mitjançant els coneixements que un té i formar-se per portar a terme un projecte. La finalitat és facilitar espai de treball i formació, suport tècnic, conceptual i alhora donar visibilitat als projectes per tal de cercar vies per a portar-los a terme. Suma tres conceptes: el de compartir espai de treball amb la possibilitat de generar projectes en coproducció entre els residents, el d'assessorament i seguiment en la producció i difusió i, en darrera instància, la orientació en la cerca de finançament per als projectes. Es vetllarà perquè aquesta combinació esdevingui fructífera, acompanyant als projectes participants en l'assoliment dels seus objectius en els diferents nivells.

Etiquetes: [ACVIC](#)



MUSEU DEL MODERNISME CATALÀ

NOVA COL·LECCIÓ PERMANENT  
Des del 22 de març del 2012



RESTAURACIONS

BATLLE

c. Jaume Pons Martí, 22  
17004 Girona  
Tel. 972 215 486  
685 137 027

